

Klaviervirtuosin

Im Rahmen der Matinee-Reihe des Kammermusikforums in Baden-Württemberg spielt am Sonntag, 28. Juni, ab 11 Uhr im Café Magazine in Aalen die junge Pianistin Magdalena Müllerperth.

Auf dem abwechslungsreichen Programm stehen Werke von J. S. Bach, Joseph Haydn, Robert Schumann, Frédéric Chopin und Franz Liszt. Dem „Wunderkind-Stadium“ entwachsen, ist Magdalena Müllerperth mit ihren gerade einmal 16 Jahren bereits eine ausgeprägte Künstlerpersönlichkeit mit Zukunft.

Bereits mit acht Jahren wurde sie Schülerin der Karlsruher Klavierprofessorin Sontraud Speidel, ab 2003 als Jungstudentin in deren Klasse an der Staatlichen Hochschule für Musik Karlsruhe aufgenommen. Seit Novem-

ber 2007 studiert sie an der Hamline University, Minnesota, USA bei Professor Alexander Braginsky.

Die junge Künstlerin errang mehr als 35 Preise und Sonderpreise bei nationalen und internationalen Klavierwettbewerben. Neben zahlreichen Auftritten in Deutschland konzertierte sie bereits auch in Ländern wie Dänemark, Belgien, Italien, Österreich, Tschechien, Russland, Frankreich, Schweiz, Ukraine und den USA.

Mit ihrem breit gefächerten Solo-Programm zeigt Magdalena Müllerperth am kommenden Sonntag um 11 Uhr im „Magazin“ in Aalen die ganze Palette ihres Könnens.

Einlass ist wie immer um 10 Uhr, weitere Informationen gibt es online unter www.kmfbw.de. Karten sind im Café Magazine oder beim Touristik-Service in Aalen erhältlich.

**Café Magazine Aalen
11 Uhr**



Im „Magazin“ in Aalen: Dem „Wunderkind-Stadium“ entwachsen, ist die Pianistin Magdalena Müllerperth mit ihren gerade einmal 16 Jahren bereits eine ausgeprägte Künstlerpersönlichkeit mit Zukunft.